

తుమ్మడిపాట్లపై చర్చించేందుకు సిద్ధం

- మహారాష్ట్ర సీఎంకు రేవంత్ రెడ్డి లేఖ
- తుమ్మడిపాట్ల బ్యారేజీపై మహారాష్ట్ర సీఎంకు రేవంత్ రెడ్డి లేఖ
- తుమ్మడిపాట్లపై మహారాష్ట్రతో చర్చించేందుకు సిద్ధమని సీఎం లేఖ
- తెలంగాణ ప్రతినిధులకు మహారాష్ట్ర సమయం ఇవ్వాలని కోరిన సీఎం

వార్త సంధ్య, హైదరాబాద్, మే 27 : తుమ్మడిపాట్ల బ్యారేజీ ఎత్తు, నిర్మాణంపై మహారాష్ట్రతో చర్చించేందుకు తెలంగాణ ప్రభుత్వం ఆడుగు ముందుకేసింది. ఈ మేరకు తెలంగాణ సీఎం



రేవంత్ రెడ్డి మహారాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి దేవేంద్ర ఫడ్నేసిని లేఖ రాశారు. తెలంగాణ ప్రభుత్వ ప్రతినిధి బృందంతో సమావేశానికి సమయమివ్వాలని, అనుకూలమైన తేదీని త్వరగా ఖరారు చేయాలని

హైదరాబాద్ లో జలమందలి షాక్



- మంచినీటిని వృథా చేశారంటూ రూ.10 వేల జరిమానా
- తాగునీటిని ఇతర అవసరాలకు వినియోగించినందుకు చర్య
- ఇంజనీరింగ్ లోని రోడ్డు నెంబర్ 12లో ఫటన
- తాగునీటిలో దుకాణ ప్రాంగణాన్ని కడిగిన వ్యక్తికి జరిమానా

వార్త సంధ్య, హైదరాబాద్, మే 27 : హైదరాబాద్ లో మంచినీటిని వృథా చేసినందుకు జలమందలి ఒక వ్యక్తికి రూ.10 వేల జరిమానా విధించింది. తాగునీటిని ఇతర అవసరాలకు ఉపయోగించినందుకు గాను అధికారులు ఈ చర్య తీసుకున్నారు. ఇంజనీరింగ్ లోని రోడ్డు నెంబర్ 12లో ఆరెంజ్ థ్రీ ఫ్లోచర్ దుకాణం వద్ద ఈ ఘటన జరిగింది. తాగునీటిలో ఒక వ్యక్తి - మిగతా 2 లో



గాంధీభవన్ లో కాంగ్రెస్ నేతల బాహుబాహి

- కిందపడిన ఫిరోజ్ ఖాన్
- ప్రోటోకాల్ విషయంలో ఫిరోజ్ ఖాన్, ఉస్మాన్ అల్ చాజ్లి మధ్య ఘర్షణ
- అజారుద్దీన్ పక్కన కూర్చునే అంశంలో వివాదం
- అడ్డుకునేందుకు ప్రయత్నించిన పీహెచ్ఎం నెట్టివేసే యత్నం
- ఇది తమ ఫ్యామిలీ విషయమన్న ఫిరోజ్ ఖాన్

ప్రధాని మోదీతో తమిళనాడు సీఎం విజయ్ భేటీ

- ముఖ్యమంత్రి అయ్యాక తొలిసారి
- మోదీతో విజయ్ భేటీ - తమిళనాడుకు మౌలిక, సంక్షేమ పథకాలకు, ప్రాజెక్టులకు నిధులు ఇవ్వాలని విజ్ఞప్తి

వార్త సంధ్య, ఢిల్లీ, మే 27 : ప్రధానమంత్రి నరేంద్ర మోదీతో తమిళనాడు ముఖ్యమంత్రి జోసెఫ్ విజయ్ సమావేశమయ్యారు. సీఎంగా పదవీ బాధ్యతలు చేపట్టిన తర్వాత ఢిల్లీలో అధినేత దిల్లీకి అధికారిక పర్యటనకు వెళ్లడం ఇదే తొలిసారి. సాయంత్రం ప్రధాని నరేంద్ర మోదీతో భేటీ అయిన విజయ్ తమిళనాడుకు

సంబంధించిన సంక్షేమం, మౌలిక సదుపాయాల ప్రాజెక్టులకు నిధులు ఇవ్వాలని కోరారు. అభివృద్ధి కార్యక్రమాలకు అనుమతులు ఇవ్వాలని ప్రధానికి వినతిపత్రాన్ని విజయ్ సమర్పించారు. మేకెడాటు జల వివాదం పరిష్కారానికి కృషి చేయాలని మోదీకి విజయ్ ప్రధానంగా విజ్ఞప్తి చేసినట్లు తెలుస్తోంది. తాగునీటి అవసరం పేరుతో - మిగతా 2 లో



చంద్రబాబును ఎదుర్కోవాలి.. ప్రతిచోటా వైసీపీ జెండా ఎగరాలి

- స్థానిక ఎన్నికలపై జగన్ ఫోకస్
- స్థానిక సంస్థల ఎన్నికలకు సిద్ధం కావాలని పార్టీ శ్రేణులకు జగన్ పిలుపు
- ఏకగ్రీవ ఎన్నిక జరిగితే నియోజకవర్గ ఇంఛార్జి వైఫల్యంగా పరిగణిస్తానని హెచ్చరిక
- ప్రభుత్వ వైఫల్యాలపై 'వెన్నుపోటు రెండేళ్లు' బుక్ లెవేసు ఇంటింటా పంచాలని ఆదేశం
- ఎస్సీలు బలంగా ఉన్నచోట వారినే అభ్యర్థులుగా నిలపాలని సూచన

వార్త సంధ్య, అమరావతి, మే 27 : ఏపీలో త్వరలో జరగనున్న స్థానిక సంస్థల ఎన్నికలపై వైసీపీ అధినేత జగన్ పూర్తిస్థాయిలో దృష్టి సారించారు. ఎన్నికలకు పార్టీ యంత్రాంగాన్ని సమాధుత్తం చేసే క్రమంలో నియోజకవర్గ

ఇంఛార్జీలకు ఆయన తీవ్ర హెచ్చరిక జారీ చేశారు. ఏ నియోజకవర్గంలోనైనా, ఏ ఒక్క స్థానంలోనైనా ఎన్నిక ఏకగ్రీవమైతే, దానిని పూర్తిగా ఆ ఇంఛార్జి వైఫల్యంగానే పరిగణిస్తానని తేల్చిచెప్పారు. తాడేపల్లిలోని - మిగతా 2 లో



రాష్ట్ర పునర్నిర్మాణమే లక్ష్యం పాలనలో దూకుడు చూపిస్తాం

- మహానాడులో ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడు
- మహానాడు వేదికగా పార్టీ శ్రేణులకు దిశానిర్దేశం చేసిన చంద్రబాబు
- ఎన్నికల నేపథ్యంలో హైబ్రైడ్ పద్ధతిలో మహానాడు నిర్వహణ
- టీడీపీ కార్యకర్తల త్యాగాలను, పోరాటాలను గుర్తు చేసుకున్న సీఎం
- రాష్ట్ర పునర్నిర్మాణం కోసమే బీజేపీ, జనసేనతో పాత్తు లని స్పష్టీకరణ
- పాలనలో దూకుడుగా, ప్రగతిశీలంగా ముందుకు వెళతామని వెల్లడి

వార్త సంధ్య, అమరావతి, మే 27 : తెలుగుదేశం పార్టీ అధినేత, ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబు నాయుడు మహానాడు వేదికగా పార్టీ శ్రేణులకు, ప్రజలకు స్పష్టమైన దిశానిర్దేశం చేశారు. రాష్ట్ర పునర్నిర్మాణమే లక్ష్యంగా తమ ప్రభుత్వం పాలనలో దూకుడుగా, ప్రగతిశీలంగా ముందుకు వెళుతుందని



ఆయన ఉద్ఘాటించారు. ఎన్నికల నేపథ్యంలో ఈ ఏడాది హైబ్రైడ్ పద్ధతిలో నిర్వహించిన మహానాడులో ఆయన పర్యవేళగా పాల్గొని ప్రసంగించారు. "మీటింగ్ మోడల్ మారినదే తప్ప, మహానాడు విధానం మారలేదు. వాహనాల హోదా తగ్గించేమో కానీ, కార్యకర్తల్లో జోరు తగ్గలేదు" అంటూ ఆయన తన ప్రసంగాన్ని

ప్రారంభించారు. గత ఐదేళ్లలో పార్టీ ఎదుర్కొన్న కష్టాలను, కార్యకర్తల త్యాగాలను చంద్రబాబు ఉద్వేగంగా గుర్తుచేసుకున్నారు. దాడులు, హింస, ఆక్రమ కేసులు, వేధింపులు ఎదురైనా టీడీపీ వెనకడుగు వేయలేదని అన్నారు. "సరహంతకులు పీకలు కోస్తున్నా మన కార్యకర్తలు జెండాను వీడలేదు. - మిగతా 2 లో

మహిళలకు 33 శాతం రిజర్వేషన్లు కేటాయిస్తాం



- మహానాడులో నారా లోకేశ్ చేసిన 'భారీ ప్రకటన' ఇదే!
- టీడీపీ పరిధిలో వైసీపీకి మహానాడులో తొలి ప్రసంగం చేసిన నారా లోకేశ్
- మహిళలకు 33 శాతం రిజర్వేషన్లు కేటాయిస్తామని అధికారికంగా ప్రకటన
- చట్టసభల్లో మహిళల భాగస్వామ్యం పెరిగినప్పుడే నిజమైన అభివృద్ధి అని వ్యాఖ్య

మెగా డీఎస్సీపై దుష్ప్రచారం చేసేవారిపై క్రిమినల్ కేసులు



- పరువు నష్టం నోటీసులు: ఏపీ విద్యాశాఖ హెచ్చరిక
- నిరాధార ఆరోపణలు చేసినవారు క్షమాపణ చెప్పాలని డిమాండ్
- 15,941 పోస్టుల భర్తీ లక్ష్యం పారదర్శకంగా జరిగిందన్న ప్రభుత్వం
- పేపర్ రీట్, లక్షమ ఎంపికల ఆరోపణలను ఖండించిన విద్యాశాఖ

మొదట ప్రేక్షకసౌకర్య సహాచారనే విమర్శలు వస్తున్నాయి. ఈడీ అధికారులు ఎలాగోరా అక్కడీ సుందరీకరించుకుని, దీని దాడీని పోటీని స్వేచ్ఛకు చేరుకుని ఫుటబల్ వేగంగా పెరిగింది. అనంతరం పోటీలు సుందరీకరించినా ఏమీ రావడీ పాల్పడనీ వారిని కట్టడి చేయడం ప్రారంభించారు. అదెన్నో సుందరీకరించుకోవడానికి కొందరు కార్మికులను సమీపంలోని ఫ్లాట్ కార్యాలయంలోకి పరుగులు తీయగా పోటీలును ఈ కార్యాలయాన్ని చుట్టూముట్టారు. ఈ ఫుటబల్ కార్యాలయం రాణకీయ ఉద్దేశికతల మరలించింది.

ఒక పట్టుదల, ఆశ, కష్టసాధన గాథ ఇది. తెనాలిలోని రామలింగేశ్వరవీలకు చెందిన తోకా వెంకట నాగబాబ్ పేరు వివగానే మనం ఒక సాధారణ వ్యక్తిని ఊహించగలం. వెంకట నాగబాబ్ ఒక సాధారణ కుటుంబంలో జన్మించి, చదువులో ప్రతిభ చూపినా, గురు పై, కళాశాలలో దీనిపై పూర్తి చేసి, తరువాత బాపట్లలోని ఇంజనీరింగ్ కళాశాలలో రసాయన శాస్త్రంలో మీ.ఎం చేశారు. ఈ రెండు కోర్సులలో ఆయన ప్రథమ శ్రేణిలో ఉత్తీర్ణులయ్యారు. చదువులో ఉన్న ప్రతిభతో బతుకుప్రయాణం మొదలైంది. కానీ ఆయన సాధారణ విద్యార్థి మాత్రమే కాదు, పరిశోధనలో కూడా ముందుంటాడు. (త్రిప్స్ అనే చీదపిడి నీలవారకు తలని, వేప ఆకులను వినయియినచందంపై ఒక పరిశోధనా పత్రం సమర్పించి, రాజస్థాన్‌లోని సునరైజ్ విశ్వవిద్యాలయం నుంచి డ్రాఫ్ట్, పట్టా పొందారు. ఇది ఆయన శాస్త్రీయ అవైభవముగా చెప్పగలం) ఒక ముఖ్యమైన మెట్టు అయితే ఇక్కడ కథ మళ్ళీ కొత్త మలుపు తీసుకుంది. 2006లో ఆయన డి.బి.ఎస్. కోర్సులో చేరాలని ప్రయత్నించారు. ప్రభుత్వ ఉపాధ్యాయుడిగా మారడం ఆయన కల. ఆ కోర్సులో చేరాలని నీర్వహించే ప్రవేశ పరీక్షలో రాష్ట్ర స్థాయిలో 54వ రాంకు కూడా సాధించారు. ఆయనకి ప్రవేశ రుసుము రూ.8,000. ఆయన ఇద్దరు కన్య రూ.6,000 మాత్రమే. అదనంగా అదనంగా రూ.2,000 బెల్లెంపలేకపోయి కోర్సులో చేరకుండానే అంటికి తిరిగి వచ్చారు. ఈ సంఘటన ఆయనకు కష్ట పెద్ద వేదనగా నిలిచింది.అయితే అతని పట్టుద అక్కడనే ఆగలేదు. కాలం గడిచింది ఆయన సహజమేయనలో రసాయన శాస్త్ర అధ్యాపకుడిగా అప్పుడం ప్రాతినిధికన పనిచేయడం మొదలుపెట్టారు. కానీ ఆయన కల మాత్రం మరచిపోలేదు. మళ్ళీ 2016 వ్రే తర్వాత, 2026 జూలైజూ పరీక్షకు హాజరయ్యారు. జూనియర్ ఆయన రాష్ట్ర స్థాయిలో 3వ రాంకుకు సాధించి, తన కలను చేరుకునే దిశగా ఒక పెద్ద అడుగు వేసారు. ఈ విజయానికి ఆయన కుటుంబం, ముఖ్యంగా భార్య మాధవీలత అందించిన ప్రోత్సాహం కారణమని ఆయన గుర్తు చేసుకున్నారు.భార్యతో కలిసి కుటుంబ బాధ్యతలను పంచుకుంటూ పట్టుదలతో ముందుకు సాగడం ఆయన విజయ రహస్యం."బోధనా వ్యక్తిలో అనుభవం ఉన్న కారణంగా ఈ పరీక్ష రాయడం నులభంగా అనిపించింది," అని వెంకట నాగబాబ్ ఊహించి, ఆయనకి తన పట్టుదకు తా మోహనాదాయ తపస్వారు. ప్రస్తుతం ఆయన డి.బి.ఎస్. పూర్తి చేసి, ప్రభుత్వ ఉపాధ్యాయుడిగా పనిచేస్తున్నాడు. తన కలను సాకారం చేసుకునేందుకు కృషి కొనసాగిస్తానని తెలిపారు.పట్టుదలతో అధిగ్రహించు ఎదురైనా, కలలను సరేరద్దాకపోవచ్చు. సమయం లేకపోవచ్చు, అవకాశాలు సరిగా లభించకపోవచ్చు. కానీ కష్టపడే తత్వం ఉంటే అన్నీ సాధ్యమే. వెంకట నాగబాబ్ కథ ప్రతి యువవ్యక్తికి, ప్రతీ సాధించాలనుకున్నా వ్యక్తికి (సీరీజంగా నిలుస్తోంది).



నీలినీ పలాలు..

నీలినీ పలాలు నీవు, మోనంబి, నారంజి వంటి వందలో విలమినీ నీ, యాంబి ఆక్కిందెట్టు ఆధికంగా ఉంటాయి. ఇవి లివర్లో ఎంజైమ్లు యాక్టివేట్ అయ్యేలా చేస్తాయి. దీని వల్ల ఈ ఎంజైమ్లు లివర్ లో ఉండే వ్యూలను బయటకు పంపి లివర్ క్లీన్ అయ్యేలా చేస్తాయి. దీంతోపాటు కరీంకోటిని ట్యాక్సిన్లు సైతం బయటకు పోతాయి. ఆరోగ్యంగా ఉంటారు. అలాగే వాల్ నల్గీను తింటూన్నా లివర్ లోని ఆరోగ్యాని మేలు జరుగుతుంది. వాల్ నల్గీలో ఒమోగా 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్లు ఉంటాయి. ఇవి అవసరమైన క్లీన్ చేయంలోని ఎంతో సహాయం చేస్తాయి. వాల్ నల్గీలో ఉండే రెటెనెన్, గ్లూటామియాన్ ఆనీ నమోకనాలు లివర్ కి కణాలను రక్షిస్తాయి. అవి లివర్ ఆరోగ్యంగా ఉంటాయి. రోజూ 2 క్యూబ్ గ్లీన్ దీని నీమిస్తున్నా కూడా లివర్ ఆరోగ్యంగా ఉంటుంది. గ్లీన్ దీతో కాటెక్సిన్స్ అనందే యాంబి ఆక్కిందెట్టు ఉంటాయి. అవి ఆక్సికరణ ఒడిగిని తగ్గించి లివర్ కి కణాలను రక్షిస్తాయి. లివర్ పుర్రం అయ్యేలా చేస్తాయి. కనుక గ్లీన్ దీని నీమిస్తుంటే ఉపయోగం ఉంటుంది. ఇలా పలు రకాల ఆహారాలను తీసుకోవడం వల్ల లివర్ను చుర్రగా, ఆరోగ్యంగా ఉంచుకోవచ్చు.

ಹೊಪಳಿಪಾಟು ಕ್ಯಾನ್ಸರ್‌ಗೆ ವಿರುದ್ಧ

క్యాన్సర్‌ను ఎదుర్కొనే టీకాను అభివృద్ధి చేసిన రష్యా

జలుబు త్వరగా తగ్గలంటే...



అభిసంకుచు చెప్పినప్పుడు, అభిసంకు నుండి ఇక్కడ చెప్పినప్పుడు వర్ణన నడవే గా దాని చెప్పినావు. దానిని తనవలె వర్ణించు గానుమో చేరుకోవడం కానవ్వే. కొద్దిగా తరచిదాని, వెంటనే జరిగి వుంటే వట్టిచెప్పేది. జలుబు దానివలె తరచి తరచి వున్నప్పుడు అక్కడేదే గానవ్వే. తరచిదానిని వాత్రుగా జలం తీసుకుంటున్నావని. అంత దుర్బుద్ధుడవాలి కలుగుతామో చెప్పలేం. అందువల్ల దాక్కో నలవ్వే లేకుండా యాంబీబియాలోకి వాడుకదాడు.

దేశంలో ఎవరెందుకు చనిపోతున్నారో తెలుసా..

హృదయ సంబంధిత వ్యాధుల వల్లే దేశంలో ఎక్కువ మంది వసినోపహత్యనైన మితు తెలుసా...? దాదాపు 31 శాతం మరణాలకు కారణం ప్రధాన కారణము. ధారత రిజిస్ట్రార్ జనరల్ ఆధ్వర్యంలోని హృదయ సంబంధిత వ్యాధుల వల్లే దేశంలో ఎక్కువ మంది వసినోపహత్యనైన మితు తెలుసా...? దాదాపు 31 శాతం మరణాలకు కారణం ప్రధాన కారణము. ధారత రిజిస్ట్రార్ జనరల్ ఆధ్వర్యంలోని హృదయ సంబంధిత రిజిస్ట్రేషన్ నల్ల సమర్పించిన కాశా డేటా ప్రకారం ఐలు ఆకృతకర అంశాల వెలుగులో వచ్చాయి. మరణ కారణాలపై వచ్చిన ప్రధాన నీవేదక(2011-2023)లో దేశంలో అధిక ప్రాధాన్యత మరణాలకు నాన్-కమ్మ్యునకెబల్ వ్యాధులు ప్రధాన కారణాలు అయ్యాయి. మొత్తం మరణాలలో 56.7 శాతం వీటివల్లే వచ్చాయి. సంభవమైనవ్యాధుల వల్ల వచ్చినవి. సంక్రమణ, ప్రసూతి, పెరినాల్, మరణ కారణాల వల్ల వచ్చినవి. 2020-2022 కాలంలో సంబంధిత మరణాల వరుసగా 55.7 శాతం, 24.0 శాతం ఉన్నాయి. అయితే తెలిపింది. హృదయ సంబంధ వ్యాధుల అధిక మరణాలకి ప్రధాన కారణం ఉన్నాయి. వచ్చిన నీవేదక. దాదాపు 31 శాతం మరణాలకు కారణం వసినోపహత్యనైన మితు. తరువాత 9.3 శాతం మంది వ్యాధుల వల్లే వచ్చినవి. 6.4 శాతం మంది ప్రాణాంతక, ఇతర నియోప్లాజియా, ఇతర వ్యాధుల వల్లే వచ్చినవి.

5.7 శాతం మంది స్వాగతకే వ్యాధులు
ప్రాణాలు (ప్రాణాలు) కోల్పోయారని
చెప్పింది. 29-30 ఏళ్ల వయస్సులు.. వాళ్ల
జీవనశైలి కారణంగా వ్యాధులు సంబంధ
వ్యాధులకు గురై చనిపోతున్నారని నదరు
నివేదిక చెబుతోంది. ఇక, 15 నుంచి 29
సంవత్సరాల వయస్సు గల వారిలో మరణానికి
ఆత్మకల సాధారణ కారణం కారణపాత్యలు..
తలదారాలని పేర్కొంది. ఇక, ఈ నివేదిక
ప్రకారం మరణానికి కారణం కారణాలలో
జీర్ణకేళ వ్యాధులు 5.3 శాతం, ఖరూ
కారణంగా 4.9 శాతం, ప్రమాదాల బారినపడి
3.7 శాతం, యదాదాశిని మెచ్చితి కారణంగా
3.5 శాతం, జెనిటిక్స్ ని వ్యాధులు కారణంగా
3.0 శాతం మంది చనిపోతున్నట్లు నదరు
నివేదిక వెల్లడించింది. 10.5 శాతం మరణాలు
వ్యూహాని(70 ఏళ్లు, పై అంశకంటే ఎక్కువ)
కారణంగా సంభవిస్తున్నారని, ఖరూ
నివేదికలు చెబుతున్నాయి.



అనన్యా పాండే డ్యాన్స్ పై ట్రోలింగ్..

కూతురుకి మద్దతుగా నిలిచిన చుంకీ పాండే!

బాలీవుడ్ యువ నటి అనన్యా పాండే నటించిన తాజా చిత్రం 'చంద్ మేరా దిల్' లోని ఒక చిన్న డ్యాన్స్ క్లిప్ సోషల్ మీడియాలో వైరల్ గా మారడంతో ఆమె తీవ్ర స్థాయిలో ట్రోలింగ్ ను ఎదుర్కొంటున్న సంగతి తెలిసిందే. ఈ సినిమాలో అనన్య చేసిన భరతనాట్యం సైపులపై క్లాసికల్ డ్యాన్సర్లు, నేటిజన్లతో పాటు కొందరు రాజకీయ నాయకులు సైతం ఆగ్రహం వ్యక్తం చేస్తూ, శాస్త్రీయ నృత్యాన్ని ఆమె అవమానించిందంటూ మండిపడ్డారు. ఈ నేపథ్యంలో ఆమె తండ్రి, ప్రముఖ నటుడు చుంకీ పాండే తన కుమార్తెకు మద్దతుగా నిలుస్తూ ట్రోలిర్లకు గట్టి కొంటర్ ఇచ్చారు. ప్రజలు కనీసం ఆ డ్యాన్స్ వెనుక ఉన్న సందర్భాన్ని అర్థం చేసుకోకుండానే విమర్శలు గుప్పిస్తున్నారని ఆయన అసంతృప్తి వ్యక్తం చేశారు. ఇది ఎంతమాత్రం సాంప్రదాయ భరతనాట్యం కాదని, కేవలం కాలేజీ రోజుల్లో విద్యార్థులు సాంస్కృతిక వేడుకల్లో చేసే ఒక రకమైన ప్రయోగాత్మక పూజన్ డ్యాన్స్ మాత్రమేనని ఆయన స్పష్టం చేశారు. స్వచ్ఛమైన భరతనాట్యం నేర్చుకోవడానికి దాదాపు 20 ఏళ్ల కఠోర సాధన, క్రమశిక్షణ అవసరమని, అది ఎంతో సాంకేతికతతో కూడుకున్నదని చెబుతూ, ఈ సినిమాలో చూపించింది కేవలం సంప్రదాయ నృత్య మూలాలతో కూడిన భవిష్యత్ అడ్వాన్స్ డ్యాన్స్ రూపాల కలయికే తప్ప శాస్త్రీయ ప్రదర్శన కాదని వివరించారు. కాబట్టి సినిమా చూడకుండా ఎవరూ తొందరపడి స్పందించవద్దని ఆయన కోరారు. మరోవైపు ఈ చిత్ర అసిస్టెంట్ కొరియోగ్రాఫర్ అనన్య ఆర్. కురుప్ కూడా నటి అనన్యా పాండేకు మద్దతుగా నిలిచారు. షూటింగ్ సెట్స్ కు సంబంధించిన కొన్ని తెరవెనుక చిత్రాలను పంచుకుంటూ, తన కంఫర్ట్ జోన్ దాటి ఒక సరికొత్త శాస్త్రీయ నృత్య రూపాన్ని ప్రయత్నించడానికి చాలా ధైర్యం, అంకితభావం కావాలని ఆమె పేర్కొన్నారు. భరతనాట్యంలో పట్టు సాధించడానికి ఎన్నో ఏళ్లు పడుతుందని, కానీ అనన్య చాలా తక్కువ సమయంలోనే ఎంతో కష్టపడి తన నటనతో మెప్పించిందని ప్రశంసించారు.

'కాంతార' వివాదం: మైసూర్ చాముండేశ్వరి అమ్మవారిని దర్శించుకున్న రణవీర్ సింగ్

బాలీవుడ్ స్టార్ హీరో రణవీర్ సింగ్ మంగళవారం ఉదయం కర్ణాటకలోని మైసూర్లో గల ప్రముఖ చాముండేశ్వరి అమ్మవారి ఆలయాన్ని సందర్శించి ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించారు. గతంలో గోవాలో జరిగిన ఇంటర్నేషనల్ ఫిల్మ్ ఫెస్టివల్ ఆఫ్ ఇండియా ముగింపు వేడుకల్లో రణవీర్ సింగ్, నటుడు రిషబ్ శెట్టి నటించిన 'కాంతార' చిత్రంలోని పవిత్రమైన భూతకోల నృత్యాన్ని అనుకరిస్తూ ప్రదర్శన ఇవ్వడం పెద్ద వివాదానికి దారితీసిన సంగతి తెలిసిందే. ఆ సమయంలో దైవాన్ని ఉద్దేశించి చేసిన కొన్ని వ్యాఖ్యలు కన్నడిగుల, దైవ భక్తుల మతాచారాలను, సంబంధాలను గాయపరిచాయంటూ తీవ్ర వ్యతిరేకత వ్యక్తమవడమే కాకుండా, ఒక లాయర్ ఇచ్చిన ఫిర్యాదుతో రణవీర్ సింగ్ పై ఎఫ్ఐఆర్ (ఫీఎంఆర్) కూడా నమోదైంది. ఈ వివాదంపై రణవీర్ సింగ్ కర్ణాటక హైకోర్టును ఆశ్రయించి, తాను ఎవరి భావాలను దెబ్బతీయాలని అలా చేయలేదని, రిషబ్ శెట్టి నటనపై గౌరవంతోనే చేశానని చెబుతూ కోర్టుకు నిరభ్యంతర క్షమాపణలు సమర్పించారు. ఆయన క్షమాపణలను స్వీకరించిన హైకోర్టు, రణవీర్ సింగ్ పై ఉన్న కేసును కొట్టివేస్తూ, ప్రాయశ్చిత్తంగా నాలుగు వారాల లోపు మైసూర్ చాముండేశ్వరి దేవిని దర్శించుకోవాలని ఆదేశించడంతో, ఆ గడువు ముగిసేలోపే ఆయన అత్యంత రహస్యంగా మైసూర్ చేరుకుని సాధారణ భక్తుడిలా మాస్క్ ధరించి అమ్మవారిని దర్శించుకున్నారు. ఆలయంలో దాదాపు పది నిమిషాల పాటు గడిపిన రణవీర్ సింగ్ ను ఆ తర్వాత పూజారులు గుర్తించి ప్రత్యేకంగా సత్కరించారు. అయితే ఈ ఆలయ దర్శనానికి సరిగ్గా ఒక్క రోజు ముందే రణవీర్ సింగ్ కు చిత్ర పరిశ్రమ నుంచి ఊహించని పాక్ తగిలింది. ఫర్మాన్ అక్టర్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న ప్రతిష్టాత్మక చిత్రం 'డాన్ 3' నుండి రణవీర్ సింగ్ అకస్మాత్తుగా తప్పుకోవడంతో నిర్మాతలకు దాదాపు 45 కోట్ల రూపాయల మేర నష్టం వాటిల్లిందనే కారణంతో, 'ఫెడరేషన్ ఆఫ్ వెస్ట్రన్ ఇండియా సిని ఎంప్లాయిస్' ఆయనపై ఆగ్రహం వ్యక్తం చేసింది. ఈ క్రమంలోనే రణవీర్ సింగ్ తో లైట్ మెన్, కెమెరామెన్, స్టాఫ్ బాయ్స్ వంటి ఏ సిని కార్మికుడూ సహకరించకూడదంటూ 'సహాయ నిరాకరణ' నోటీసులు జారీ చేస్తూ నిషేధం విధించింది. ఈ వివాదం సర్దుమణిగే వరకు రణవీర్ తో ఎవరూ పనిచేయరని ఆ సంస్థ స్పష్టం చేసింది. ఇలా ఒకవైపు 'కాంతార' వివాదంలో కోర్టు ఆదేశాల మేరకు చాముండేశ్వరి దేవి ఆలయాన్ని సందర్శించడం, మరోవైపు 'డాన్ 3' వివాదం కారణంగా బాలీవుడ్ ఫిల్మ్ బాడీ నిషేధాలను ఎదుర్కోవడం ప్రస్తుతం సినిమా పరిశ్రమలో తీవ్ర చర్చనీయాంశంగా మారింది.

సాంతూరు జాతరలో దేవశ్రీ ప్రసాద్ మాస్ సందడి..



టాలీవుడ్ లో స్టార్ మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ గా తనకంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు సంపాదించుకున్న 'రాక్ స్టార్' దేవశ్రీ ప్రసాద్ మరోసారి తన సొంత గ్రామంపై ఉన్న ప్రేమను చాటిచెప్పారు. సంగీతంతో కోట్లాది మంది అభిమానులను అలరిస్తున్న డీఎస్పీ, తన మూలాలను మాత్రం ఎప్పటికీ మర్చిపోనని మరోసారి నిరూపించారు. ఎంత బిజీ షెడ్యూల్ ఉన్నప్పటికీ తన సొంత ఊరు, అక్కడి సంప్రదాయాలు, గ్రామీణ సంస్కృతితో ఆయనకున్న అనుబంధం ఇప్పుడు మరోసారి చర్చనీయాంశమైంది. ఉమ్మడి తూర్పుగోదావరి జిల్లా, ప్రస్తుత దాక్షిణ్ బి.ఆర్. అంబేద్కర్ కోనసీమ జిల్లాలోని రాయవరం మండల పరిధిలో ఉన్న వెదురుపాక గ్రామం దేవశ్రీ ప్రసాద్ కుటుంబానికి ప్రత్యేకమైన ప్రదేశం. ఆయన తండ్రి, దివంగత రచయిత సత్యమూర్తి స్వస్థలం కావడంతో ఈ గ్రామంతో డీఎస్పీకి చిన్ననాటి నుంచే అత్యీయ బంధం ఉంది. ఇటీవల వెదురుపాకలో ఘనంగా నిర్వహించిన పోలేరమ్మ అమ్మవారి జాతరలో దేవశ్రీ ప్రసాద్ తన కుటుంబ సభ్యులతో కలిసి పాల్గొన్నారు. సెలబ్రిటీ హోదాను పక్కనపెట్టి గ్రామస్తులతో కలిసిమెలిసి జాతరలో పాల్గొనడం ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచింది. అమ్మవారికి ప్రత్యేక పూజలు చేసిన అనంతరం డీఎస్పీ స్థానిక గరగ నృత్య కళాకారులతో కలిసి ఉత్సాహంగా సైపులు వేయడం అక్కడి వారిని ఆనందంలో ముంచెత్తింది. జాతరలో గ్రామీణ వాతావరణంలో ఆయన చేసిన డ్యాన్స్, ప్రజలతో కలిసిపోయిన తీరు ప్రస్తుతం సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతోంది. అభిమానులు కూడా "ఇదే అసలు డీఎస్పీ స్టైల్", "స్టార్ అయినా గ్రామాన్ని మర్చిపోలేదు" అంటూ కామెంట్లు చేస్తున్నారు. ఇక దేవశ్రీ ప్రసాద్ జాతరలో చేసిన సందడిని ఆయన హీరోగా నటిస్తున్న తాజా చిత్రం ఎల్లమ్మ డీమ్ ప్రత్యేకంగా ఉపయోగించుకుంది. జాతరలోని వీడియోలు, కోనసీమ ప్రకృతి అందాలు, పోలేరమ్మ ఆలయంలో డీఎస్పీ పూజలు, గ్రామీణ కళాకారులతో కలిసి చేసిన డ్యాన్స్ క్లిప్లను సేకరించి ప్రత్యేక వీడియోగా రూపొందించింది. ఈ వీడియోకు "ఋణా నాస్థ్యం యస్థున రాజా అతిథి నాట నజం ఎతితీర్తి యస్థున జ్ఞాపిష్ఠి" అనే టైటిల్ ను పెట్టి విడుదల చేశారు. ఇందులో గ్రామీణ సంస్కృతి, జాతర ఉత్సాహం, డీఎస్పీ హాస్ ఎనర్జీ అన్నీ కలగలిపి చూపించారు. ముఖ్యంగా 'ఎల్లమ్మ' సినిమా గ్రింప్పలో వినిపించిన జానపద బ్యాక్ గ్రౌండ్ మ్యూజిక్ తో ఈ వీడియోను ఎడిట్ చేయడం ప్రేక్షకులను బాగా ఆకట్టుకుంటోంది. ఎల్లమ్మ సినిమాకి డీఎస్పీ కేవలం హీరోగానే కాకుండా సంగీత దర్శకుడిగానూ తన బాధ్యతలు నిర్వహిస్తున్నారు. గ్రామీణ నేపథ్యంతో, ఎల్లమ్మ అమ్మవారి ఆరాధన చుట్టూ తిరిగి కథతో రూపొందుతున్న ఈ సినిమా పాన్ ఇండియా స్థాయిలో విడుదలకు సిద్ధమవుతోంది.



ఇండస్ట్రీలో నాకు ఇష్టమైన హీరోయిన్ ఆమెనే.. కలిసి కెరీర్ స్టార్ట్ చేశాం..

తెలుగు చలన చిత్ర పరిశ్రమలో ఒకప్పుడు హీరోగా దూసుపోయిన నటుడు సుమన్. ఎన్నో సూపర్ హిట్ చిత్రాలతో తక్కువ సమయంలోనే ఇండస్ట్రీలో తనదైన ముద్ర వేశారు. కానీ ఆ తర్వాత నెమ్మదిగా గ్రాఫ్ తగ్గిపోయింది. ఆ తర్వాత కంటెంట్ ప్రాధాన్యతను బట్టి సహాయ నటుడిగా కనిపించి మెప్పించారు. బుల్లితెరపై పలు సీరియల్స్, వెండితెరపై వైవిధ్యమైన పాత్రలు పోషిస్తూ ఇప్పటికీ ప్రేక్షకులను అలరిస్తున్నారు. గతంలో ఓ ఇంటర్వ్యూలో పాల్గొన్న ఆయన.. తన సినీ ప్రయాణం, ప్రాజెక్టులు, తన అభిమాన సహనటి గురించి చెప్పుకోన్నారు. మంగళూరులో పుట్టి, చెన్నైలో విద్యనభ్యసించి, కోల్కతాలో అడుగుపెట్టి, టాలీవుడ్ లో తనకంటూ ఒక ప్రత్యేక స్థానాన్ని ఏర్పరుచుకున్నారు. "కొబాల్", "లవ్ బాయ్", "మార్షల్ ఆర్ట్స్ తో "కరాటే బాయ్" వంటి విభిన్నమైన పాత్రలను పోషించి ప్రేక్షకుల మన్ననలు పొందారు. నిజాయితీ గల పోలీస్ అధికారిగా, వ్యవస్థ మీద పోరాటం చేసే నాయకుడిగా, అమాయకమైన బావమరిదిగా, అలాగే అన్నమయ్యను ఆశీర్వదించిన వెంకటేశ్వర స్వామిగా పలు మరపురాని పాత్రలతో సుమన్ అలరించారు. ప్రస్తుతం సుమన్ తెలుగు, తమిళం, కన్నడ భాషల్లో చురుకుగా నటిస్తున్నారు. ఇటీవల ఒరియా చిత్రాల్లో కూడా తన ప్రస్థానాన్ని ప్రారంభించారు. ఒక ఒరియా చిత్రంలో తెలుగు , ఒరియా వెర్షన్లకు ఒకే పాత్రను పోషించే అవకాశం లభించిందని తెలిపారు. వివిధ భాషల్లో సంభాషణలను సులభంగా అర్థం చేసుకోవడానికి, వాటిని ఇంగ్లీష్ లో వ్రాసుకుంటానని ఆయన వెల్లడించారు. ముగ్గురు అందమైన నటీమణులలో తన బెస్ట్ కోస్టార్ ఎవరని అడిగినప్పుడు, సుమన్ తనదైన శైలిలో సమాధానమిచ్చారు. తాను విజయశాంతితో, భానుప్రియతో ఎక్కువగా నటించినట్లు పేర్కొన్నారు. అయితే, తన అభిమాన సహనటి విజయశాంతి అని స్పష్టం చేశారు. వారిద్దరి మధ్య ఉన్న అద్భుతమైన కెమిస్ట్రీ, ఇద్దరూ తమ కెరీర్ ను దాదాపు ఒకే సమయంలో ప్రారంభించడం,, "నేటి భారతం" చిత్రం ద్వారా స్టార్ డిమ్ సాధించడం వంటి కారణాలను సుమన్ ప్రస్తావించారు. వారి జోడీ విజయం వెనుక వారి నటన కీలకమని ఆయన అన్నారు. తనకు ఇష్టమైన పాటల గురించి మాట్లాడుతూ, "బావ బావమరిది" చిత్రం నుండి గజ్జగల్లు మన్నది, "20వ శతాబ్దం" చిత్రం నుండి అమ్మని మించిన దైవం ఉన్నదా, తన మొదటి చిత్రం "తరంగిణి" నుండి తరంగిణి ఓ తరంగిణి వంటి పాటలను తనకు ఇష్టమైన పాటలు అని అన్నారు పేర్కొన్నారు.